CENTRALNA KOMISJA EGZAMINACYJNA

Arkusz zawiera informacje prawnie chronione do momentu rozpoczęcia egzaminu.

WYPEŁNIA ZDAJĄCY

KOD

PESEL

Miejsce na naklejkę.
Sprawdź, czy kod na naklejce to **M-100**.
Jeżeli tak – przyklej naklejkę.
Jeżeli nie – zgłoś to nauczycielowi.

Egzamin maturalny ***Formuła 2023***

JĘZYK ANGIELSKI

Poziom podstawowy

Symbol arkusza
MJAP-P0-**100**-2308

DATA: **22 sierpnia 2023 r.**

GODZINA ROZPOCZĘCIA: **9:00**

CZAS TRWANIA: **120 minut**

LICZBA PUNKTÓW DO UZYSKANIA: **60**

WYPEŁNIA ZESPÓŁ NADZORUJĄCY

Uprawnienia zdającego do:

- ☐ nieprzenoszenia odpowiedzi na kartę odpowiedzi
- ☐ dostosowania zasad oceniania.

Przed rozpoczęciem pracy z arkuszem egzaminacyjnym

1. Sprawdź, czy nauczyciel przekazał Ci **właściwy arkusz egzaminacyjny**, tj. arkusz we **właściwej formule**, z **właściwego przedmiotu** na **właściwym poziomie**.
2. Jeżeli przekazano Ci **niewłaściwy** arkusz – natychmiast zgłoś to nauczycielowi. Nie rozrywaj banderol.
3. Jeżeli przekazano Ci **właściwy** arkusz – rozerwij banderole po otrzymaniu takiego polecenia od nauczyciela. Zapoznaj się z instrukcją na stronie 2.

Więcej arkuszy znajdziesz na stronie:
https://www.instytutkorepetycji.pl/arkusze-egzaminacyjne/

Układ graficzny
© CKE 2022

Instrukcja dla zdającego

1. Sprawdź, czy arkusz egzaminacyjny zawiera 21 stron (zadania 1–12). Ewentualny brak zgłoś przewodniczącemu zespołu nadzorującego egzamin.
2. Na pierwszej stronie oraz na karcie odpowiedzi wpisz swój numer PESEL i przyklej naklejkę z kodem.
3. Teksty do zadań od 1. do 3. zostaną odtworzone z płyty CD.
4. Pisz czytelnie. Używaj długopisu/pióra tylko z czarnym tuszem/atramentem.
5. Nie używaj korektora, a błędne zapisy wyraźnie przekreśl.
6. Pamiętaj, że zapisy w brudnopisie nie będą oceniane.
7. Aby zaznaczyć odpowiedzi w części karty przeznaczonej dla zdającego, zamaluj ■ pola do tego przeznaczone. Błędne zaznaczenie otocz kółkiem ◉ i zaznacz właściwe pole.
8. Tylko odpowiedzi zaznaczone na karcie będą oceniane.
9. Nie wpisuj żadnych znaków w części przeznaczonej dla egzaminatora.

Więcej arkuszy znajdziesz na stronie:
https://www.instytutkorepetycji.pl/arkusze-egzaminacyjne/

Zadania egzaminacyjne są wydrukowane na następnych stronach.

Więcej arkuszy znajdziesz na stronie:
https://www.instytutkorepetycji.pl/arkusze-egzaminacyjne/

Zadanie 1. (0–5)

Usłyszysz dwukrotnie wywiad z organizatorką festiwalu. Zaznacz znakiem X, które zdania są zgodne z treścią nagrania (T – True), a które nie (F – False).

		T	F
1.1.	During the festival, you can learn how to make and fly a kite.		
1.2.	You have to make a kite for The Best Kite Flying contest yourself.		
1.3.	Participants have to fly their kites for about thirty minutes.		
1.4.	There is no charge for taking part in the contest.		
1.5.	People can vote for their favourite kite on the Internet.		

Zadanie 2. (0–5)

Usłyszysz dwukrotnie pięć wypowiedzi związanych z kwiatami. Do każdej wypowiedzi (2.1.–2.5.) dopasuj odpowiadające jej zdanie (A–F). Wpisz rozwiązania do tabeli.
<u>Uwaga:</u> jedno zdanie zostało podane dodatkowo i nie pasuje do żadnej wypowiedzi.

The speaker

A. describes a product suitable for people who want to relax.
B. expresses disappointment with a gift that was ordered.
C. warns listeners against getting a certain flower.
D. talks about an experiment with flowers.
E. is involved in environmental protection.
F. encourages listeners to visit a place.

2.1.	2.2.	2.3.	2.4.	2.5.

Więcej arkuszy znajdziesz na stronie:
https://www.instytutkorepetycji.pl/arkusze-egzaminacyjne/

Zadanie 3. (0–5)

Usłyszysz dwukrotnie trzy teksty. Z podanych odpowiedzi wybierz właściwą, zgodną z treścią nagrania. Zakreśl jedną z liter: A, B albo C.

Tekst 1.

3.1. What is the news item about?

A. Police officers who found a penguin stolen from a zoo.
B. A penguin which was returned to a zoo.
C. Problems with transporting a penguin to a zoo.

Tekst 2.

3.2. Where can you hear this announcement?

A. on a cruise ship
B. on a sightseeing bus
C. on a long-distance train

Tekst 3. (do zadań 3.3.–3.5.)

3.3. Choose the correct order of events before John handed over the money.

A. calling the police – taking a photo of the bag –putting the money in the car
B. putting the money in the car – calling the police – taking a photo of the bag
C. taking a photo of the bag – putting the money in the car – calling the police

3.4. John is worried that he

A. will move away from his parents.
B. will be late for the interview.
C. will be too busy to study.

3.5. Which benefit of being a local hero did John like most?

A. getting vouchers to use in local shops
B. meeting some people he admires
C. becoming popular on the Internet

PRZENIEŚ ROZWIĄZANIA ZADAŃ <u>OD 1. DO 3.</u> NA KARTĘ ODPOWIEDZI!

Więcej arkuszy znajdziesz na stronie:
https://www.instytutkorepetycji.pl/arkusze-egzaminacyjne/

Zadanie 4. (0–4)

Przeczytaj tekst. Dobierz właściwy nagłówek (A–F) do każdej oznaczonej części tekstu (4.1.–4.4.). Wpisz odpowiednią literę w każdą kratkę.
Uwaga: dwa nagłówki zostały podane dodatkowo i nie pasują do żadnej części tekstu.

A. BENEFITS OFFERED TO SOME OWNERS OF A MINI
B. CELEBRITIES CHANGING THE DESIGN OF THE MINI
C. A FAMOUS MINI STOLEN IN ITALY
D. FAMOUS OWNERS OF THE MINI
E. THE MINI ON THE SCREEN
F. THE MINI IS BORN

THE CLASSIC MINI

4.1.	

In the late 1950s, there was a petrol crisis in England. Large cars suddenly became too expensive to drive. So, Sir Leonard Lord from the British Motor Company asked his top engineer, Alec Issigonis, to design and build a small car which did not use much fuel and had enough space for four people. That is how the Mini was created. It soon became one of the most popular cars in Britain.

4.2.	

The unique design of the Mini attracted a lot of attention and the car was even used in *The Italian Job*, a classic British movie about a bank robbery. The main role was played by the well-known British actor Michael Caine, but the real stars were three Minis – red, white and blue. The thieves in the film escaped with the stolen money in these three cars, and there were exciting chase scenes on the streets of Turin.

4.3.	

People simply loved the car. Buyers included popular actors such as Clint Eastwood, Goldie Hawn, Kristen Stewart and the iconic pop star Madonna. She loved her Mini so much that she sang about it in one of her songs. Each member of The Beatles drove a Mini. John Lennon's Mini was black with black windows. The popular comedy character, Mr. Bean, had six different Minis and Ed Sheeran bought a Mini as his first car.

Więcej arkuszy znajdziesz na stronie:
https://www.instytutkorepetycji.pl/arkusze-egzaminacyjne/

4.4.	

The British Mini Club was started in 1992. It organizes different events where it is possible to meet owners of the Mini from all over the world. The British Mini Club also offers discounts for its members. Club members can also use an online platform on which they can sell their Mini or buy a second-hand one. They also receive *Mini Driver*, a magazine with articles and news about their favourite make of car.

Na podstawie: www.cntraveller.com

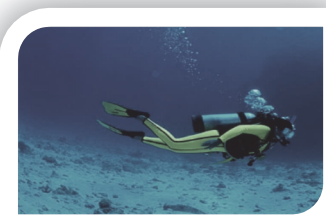
PRZENIEŚ ROZWIĄZANIA NA KARTĘ ODPOWIEDZI!

Więcej arkuszy znajdziesz na stronie:
https://www.instytutkorepetycji.pl/arkusze-egzaminacyjne/

Zadanie 5. (0–7)

Przeczytaj cztery teksty (A–D). Wykonaj zadania 5.1.–5.7. zgodnie z poleceniami.

Tekst A



DIVING COURSES

Do you want someone you care about to have an unforgettable adventure?
If the answer is YES, get them a voucher for one of our exciting diving courses presented below.

"Discover Scuba Diving"
for only $475*
This is a week's introduction to scuba diving for those who have never done it before. They will learn the basic skills and then jump straight into the ocean to explore its wonders, with an instructor present all the time.

"Sub Aqua" for only $550*
This is a weekend course for more advanced divers from the age of 16 who want to learn the basics of cave diving.

***No additional costs! All course prices include diving equipment!**

Na podstawie: www.learntodivetoday.co.za

Tekst B

Message ☒

From:	London Meetup Centre
To:	Anna
Topic:	Monthly newsletter – August.

London Meetup Centre
28th August, 7 pm

Free meeting with Jane Palmer

After spending the first 50 years of her life terrified of water, Jane forgot about her fear when one summer her friends persuaded her to learn to scuba dive and try taking pictures in the ocean. Since then, she has spent every spare moment photographing the underwater world. Now she's looking forward to sharing her passion at our August meeting. You'll also have the opportunity to have a look at the equipment she uses in the water.

Na podstawie: https://meetup.com

Więcej arkuszy znajdziesz na stronie:
https://www.instytutkorepetycji.pl/arkusze-egzaminacyjne/

Tekst C

THE WORLD'S GREATEST UNDERWATER DESTINATIONS

100 Dives of a Lifetime contains 350 beautiful pictures from various sea and ocean locations around the world. Also, it is full of valuable advice from world-famous explorers on the use of different cameras and techniques underwater. Additionally, you will find reviews of the best diving schools in Britain and get a number of tips on how to prepare for dives all over the world, including the cold waters of the Arctic and the caves of Mexico.
Published by National Geographic, the paperback is now priced at $15.

Na podstawie: https://seadragonlife.com

Tekst D

Anna's blog

April, 2023

DIVE INTO MY WORLD

I lived in central London for many years, but five years ago, I simply quit my job in a gift shop, sold my house and moved to Mexico. There after being trained and getting a certificate, I started work as a scuba diving instructor. My choice of new career met with different responses. My friends supported me, but my family were critical. That's when I started to realise that there are many misunderstandings about diving. People think that it's an extreme sport, which is too risky for a woman. It makes me sad that there are hundreds of women who haven't tried diving because they think it's too dangerous.

Na podstawie: www.travelettes.net

Więcej arkuszy znajdziesz na stronie:
https://www.instytutkorepetycji.pl/arkusze-egzaminacyjne/

Przeczytaj zdania 5.1.–5.3. Dopasuj do każdego zdania właściwy tekst (A–D). Wpisz rozwiązania do tabeli.
<u>Uwaga:</u> jeden tekst nie pasuje do żadnego zdania.

The author of this text

5.1.	mentions people's reactions to an important change in his/her life.	
5.2.	describes a book for people keen on underwater photography.	
5.3.	advertises a gift which offers an exciting experience.	

PRZENIEŚ ROZWIĄZANIA ZADAŃ <u>OD 5.1. DO 5.3.</u> NA KARTĘ ODPOWIEDZI!

Więcej arkuszy znajdziesz na stronie:
https://www.instytutkorepetycji.pl/arkusze-egzaminacyjne/

Przeczytaj wiadomość Anny do Łukasza. Uzupełnij luki 5.4.–5.7. zgodnie z treścią tekstów A–D, tak aby jak najbardziej precyzyjnie oddać ich sens. Luki należy uzupełnić w języku polskim.
Uwaga: w każdą lukę można wpisać maksymalnie cztery wyrazy.

Wiadomość ☒

Do:	Anna
Od:	Łukasz
Temat:	Nowe hobby

Cześć Łukasz,

Co słychać? Muszę Ci opowiedzieć, czym się ostatnio zainteresowałam! Wszystko zaczęło się w momencie, gdy przeczytałam blog, którego autorka postanowiła **5.4.** _____. Zaczęła tam pracować jako instruktorka nurkowania. Bardzo zaciekawiła mnie ta historia. W tym samym czasie dostałam informację od znajomych, że w sierpniu odbędzie się spotkanie z Jane Palmer, która pokonała strach przed wodą, gdy nauczyła się nurkować i zaczęła **5.5.** _____ pod wodą. Postanowiłam wziąć udział w tym spotkaniu. Było super! Ale najlepsze jest to, że dostałam od rodziców niesamowity prezent – opłacony kurs nurkowania. Podczas mojego kursu, który trwa **5.6.** _____, nauczę się podstaw nurkowania. Jestem bardzo zadowolona, ponieważ kurs jest bardzo atrakcyjny i nie trzeba **5.7.** _____. To dobrze, bo nie będę miała dodatkowych kosztów. A jak mi się spodoba nurkowanie, to kiedyś sama sobie kupię kurs dla zaawansowanych! Już nie mogę się doczekać!

Pozdrawiam Cię serdecznie,

Anna

Więcej arkuszy znajdziesz na stronie:
https://www.instytutkorepetycji.pl/arkusze-egzaminacyjne/

Zadanie 6. (0–5)

Przeczytaj tekst. Z podanych odpowiedzi wybierz właściwą, zgodną z treścią tekstu. Zakreśl jedną z liter: A, B, C albo D.

Lucy Eyelesbarrow was already famous in certain circles. Lucy was thirty-two and a graduate of Oxford. She had a brilliant mind and had been expected to stay and become a professor there. However, she knew that academic work was poorly paid. She had no wish to teach, and she enjoyed contact with people much less brilliant than she was. She also liked money. To gain money one must find something that rich people are willing to pay for. She found out that there are few good housekeepers, and to the surprise of her friends, she decided to become one.

Her success was immediate, and now she is well-known all over Britain. It was quite usual for wives to say joyfully to their husbands, “It’ll be all right. We can go on that trip. I’ve got Lucy to look after the place while we’re gone!” Everybody liked Lucy because the moment she came into a house, all worry and hard work went out of it. She did everything. She looked after elderly parents and young children, cooked, was wonderful with dogs and she didn’t mind doing whatever people asked her to do. She even mopped the kitchen floor and worked in the garden!

One of her rules was never to accept a contract for longer than two weeks. But, during that time, your life was heaven. You could relax completely. Naturally, the need for her services was huge, so she had been offered enormous sums to accept a permanent job. But that wasn’t her dream. She didn’t book herself for more than six months ahead. She enjoyed her life and the holidays she could afford to go on.

One day**,** Lucy got a letter from Miss Marple. They had met two years before when Miss Marple’s doctor had arranged for Lucy to come and look after her when she was recovering from pneumonia. Lucy read and re-read the letter. It said that Miss Marple had something unusual for Lucy to do and wanted her to find a convenient place and time to discuss the matter. It was hard for Lucy to make an immediate decision because she was fully booked. But the word “unusual” encouraged her to call Miss Marple and suggest a meeting in London. Miss Marple accepted the suggestion and on the following day they met. After greeting each other warmly, Lucy said: “So tell me what it is you want me to do.”

“It’s very simple, really,” said Miss Marple. “Unusual, but simple. I want you to find the body of a murdered woman.”

Na podstawie: *4.50 From Paddington* by Agatha Christie

Więcej arkuszy znajdziesz na stronie:
https://www.instytutkorepetycji.pl/arkusze-egzaminacyjne/

6.1. What do we learn about Lucy from the first paragraph?

A. She decided not to have an academic career.
B. She was not interested in making a lot of money.
C. She enjoyed being with people as intelligent as she was.
D. She wanted a job which was more respected than housekeeping.

6.2. Which was NOT one of Lucy's duties?

A. taking care of pets
B. taking care of elderly people
C. keeping houses clean and tidy
D. accompanying her employers on their trips

6.3. In her work, Lucy required

A. permanent employment.
B. short-term contracts.
C. holidays paid for by her employer.
D. her services to be booked a year in advance.

6.4. <u>In her letter</u>, Miss Marple asked Lucy to

A. help her in a search.
B. recommend a doctor.
C. go on holiday with her.
D. meet her.

6.5. Which would be the best title for the text?

A. THE SAD TRUTH ABOUT LUCY'S JOB
B. A SPECIAL TASK FOR A SPECIAL PERSON
C. NOT SUCH A PERFECT HOUSEKEEPER
D. LUCY'S UNREALISTIC EXPECTATIONS

PRZENIEŚ ROZWIĄZANIA NA KARTĘ ODPOWIEDZI!

Więcej arkuszy znajdziesz na stronie:
https://www.instytutkorepetycji.pl/arkusze-egzaminacyjne/

Zadanie 7. (0–4)

Przeczytaj tekst, z którego usunięto cztery zdania. Wpisz w każdą lukę (7.1.–7.4.) literę, którą oznaczono brakujące zdanie (A–E), tak aby otrzymać spójny i logiczny tekst.
<u>Uwaga:</u> jedno zdanie zostało podane dodatkowo i nie pasuje do żadnej luki.

A NEW OWNER

I was searching the Internet for historic photos of the town of Brunswick. I had moved there after living in Atlanta for many years and became fascinated with the city's rich history. One evening, I found an old guidebook for sale on a collector's website. **7.1.** _____ As he lived quite nearby, he said I could come and have a look at it.

When I reached his house, I noticed a "For Sale" sign in the yard. He invited me in and showed me the book. I mentioned the sign and asked him where he was planning to move to. **7.2.** _____ "I decided to move there because I'm an online bookseller. I can live anywhere." he explained.

I asked him where exactly his new house was. To my surprise, he mentioned a small town in North Carolina called Murphy. **7.3.** _____ They had a house just outside the town on Creek Road, which they had sold before moving to Atlanta. The man was curious to know the exact address of our house on Creek Road. **7.4.** _____ "That's the house I've just bought," he exclaimed. A few days later he sent me a photo of his new house and indeed it was my former home.

Na podstawie: https://improbability-principle.com

A. He said he had just bought a house up in the mountains.
B. Inside the house was nothing but books, floor to ceiling, in every room.
C. When I told him it was number 13, his eyes opened wide with surprise.
D. I told him I knew the town because I had lived there with my parents when I was a child.
E. I emailed the seller asking him about the condition of the book and he replied the next day.

PRZENIEŚ ROZWIĄZANIA NA KARTĘ ODPOWIEDZI!

Więcej arkuszy znajdziesz na stronie:
https://www.instytutkorepetycji.pl/arkusze-egzaminacyjne/

Zadanie 8. (0–3)

Uzupełnij poniższe minidialogi (8.1.–8.3.). Wybierz spośród podanych opcji brakującą wypowiedź, tak aby otrzymać spójny i logiczny tekst. Zakreśl jedną z liter: A, B albo C.

8.1.

X: I must be going now.

Y: _____

X: I wish I could, but I have to be up early tomorrow.

A. You've got lots to do.
B. But you've just got here!
C. You should stay a little longer.

8.2.

X: Margaret, would you like to order a sandwich or pizza for your lunch?

Y: _____

X: I'm afraid not, but they have soup if you want something light.

A. What about something else instead?
B. Is it possible to get a salad?
C. I'm not very hungry, thanks.

8.3.

X: Please turn the radio down. It's terribly loud.

Y: _____

X: Well, I do now. I've got a headache.

A. I know what you are thinking.
B. I thought you didn't mind.
C. I'll remember that.

PRZENIEŚ ROZWIĄZANIA NA KARTĘ ODPOWIEDZI!

Więcej arkuszy znajdziesz na stronie:
https://www.instytutkorepetycji.pl/arkusze-egzaminacyjne/

Zadanie 9. (0–4)

W zadaniach 9.1.–9.4. spośród podanych opcji (A–C) wybierz tę, która jest tłumaczeniem fragmentu podanego w nawiasie, poprawnie uzupełniającym lukę. Zakreśl jedną z liter: A, B albo C.

9.1. Mark, (*którego*) _____ bike was stolen from the school playground, is offering a reward for finding it.

A. who
B. which
C. whose

9.2. I hope that his new book (*będzie przetłumaczona*) _____ very soon.

A. is going to translate
B. will be translated
C. will translate

9.3. My father has been on a business trip (*od*) _____ last Monday.

A. until
B. since
C. before

9.4. Could you (*pomóc mi przestawić*) _____ these heavy boxes, please?

A. help me move
B. helping me move
C. to help me move

PRZENIEŚ ROZWIĄZANIA NA KARTĘ ODPOWIEDZI!

Więcej arkuszy znajdziesz na stronie:
https://www.instytutkorepetycji.pl/arkusze-egzaminacyjne/

Zadanie 10. (0–3)

Przeczytaj tekst. Uzupełnij każdą lukę (10.1.–10.3.) jednym wyrazem, tak aby powstał spójny i logiczny tekst. Wymagana jest pełna poprawność gramatyczna i ortograficzna wpisywanych wyrazów.

COUNTRIES WITH TWO OR MORE CAPITALS

Most countries in the world have a single city as their capital. Very often it is the city with the largest population. However, **10.1.** _____ are some countries such as the Netherlands or South Africa, which have more than one capital city.

The Dutch constitution names Amsterdam as the capital of the Netherlands. However, it is the Hague which has been the home of the Dutch parliament **10.2.** _____ many centuries.

The Republic of South Africa takes this one step further by having three official capitals: Pretoria, Cape Town, and Bloemfontein. For this reason, the answer to the question “What is the capital of South Africa?” might **10.3.** _____ more complicated than you expect.

Na podstawie: https://cnn.com

Więcej arkuszy znajdziesz na stronie:
https://www.instytutkorepetycji.pl/arkusze-egzaminacyjne/

Zadanie 11. (0–3)

Uzupełnij zdania 11.1.–11.3. Wykorzystaj w odpowiedniej formie wyrazy podane w nawiasach. Nie należy zmieniać kolejności podanych wyrazów, trzeba natomiast – jeśli jest to konieczne – dodać inne wyrazy, tak aby otrzymać zdania logiczne i gramatycznie poprawne. Wymagana jest pełna poprawność ortograficzna wpisywanych fragmentów zdań.

Uwaga: w każdą lukę możesz wpisać maksymalnie cztery wyrazy, wliczając w to wyrazy już podane.

11.1. If I don't do well in the interview with my boss tomorrow, I (*not/get/promote*) _____

even though I'm sure I'm the best person for the job.

11.2. We'd love you to come with us but you (*not/have to*) _____ _____ if you don't want to.

11.3. Jane's brother (*manage/pass*) _____ _____ his driving test last Friday.

Więcej arkuszy znajdziesz na stronie:
https://www.instytutkorepetycji.pl/arkusze-egzaminacyjne/

Zadanie 12. (0–12)

W czasie wakacji wybrałeś(-aś) się ze swoim bratem w podróż po Polsce kamperem. W e-mailu do kolegi z Anglii:

- **wyjaśnij, dlaczego zdecydowaliście się na podróż kamperem**
- **opisz, w jaki sposób przygotowaliście się do tej podróży**
- **zrelacjonuj niespodziewane spotkanie, które miało miejsce w trakcie podróży**
- **zachęć kolegę do wspólnej podróży kamperem w przyszłym roku.**

*Napisz swoją wypowiedź w języku angielskim. Podpisz się jako **XYZ**.*
***Rozwiń** swoją wypowiedź w każdym z czterech podpunktów, tak aby osoba nieznająca polecenia w języku polskim uzyskała wszystkie wskazane w nim informacje. Pamiętaj, że długość wypowiedzi powinna wynosić **od 80 do 130 wyrazów** (nie licząc wyrazów podanych na początku wypowiedzi). Oceniane są: umiejętność **pełnego** przekazania informacji (5 punktów), spójność i logika wypowiedzi (2 punkty), zakres środków językowych (3 punkty) oraz poprawność środków językowych (2 punkty).*

CZYSTOPIS

Hi Robert,
I'm writing to tell you about my trip around Poland in a camper van.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Więcej arkuszy znajdziesz na stronie:
https://www.instytutkorepetycji.pl/arkusze-egzaminacyjne/

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Treść	Spójność i logika	Zakres środków językowych	Poprawność środków językowych	RAZEM
0-1-2-3-4-5	0-1-2	0-1-2-3	0-1-2	

Więcej arkuszy znajdziesz na stronie:
https://www.instytutkorepetycji.pl/arkusze-egzaminacyjne/

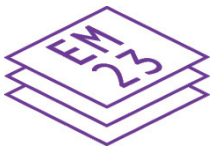
BRUDNOPIS (*nie podlega ocenie*)

Więcej arkuszy znajdziesz na stronie:
https://www.instytutkorepetycji.pl/arkusze-egzaminacyjne/

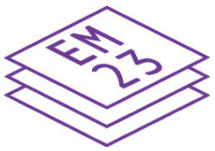
Więcej arkuszy znajdziesz na stronie:
https://www.instytutkorepetycji.pl/arkusze-egzaminacyjne/

Więcej arkuszy znajdziesz na stronie:
https://www.instytutkorepetycji.pl/arkusze-egzaminacyjne/

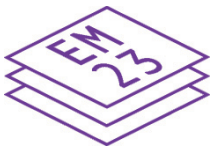
JĘZYK ANGIELSKI
Poziom podstawowy
Formuła 2023



JĘZYK ANGIELSKI
Poziom podstawowy
Formuła 2023



JĘZYK ANGIELSKI
Poziom podstawowy
Formuła 2023



Więcej arkuszy znajdziesz na stronie:
https://www.instytutkorepetycji.pl/arkusze-egzaminacyjne/